

Kulturgenuss inklusive

Zwei Opernaufführungen beim 57. Bayerischen Zahnärztetag

Neben fachspezifischen Inhalten kommt beim 57. Bayerischen Zahnärztetag auch der kulturelle Aspekt nicht zu kurz. In diesem Jahr haben die Teilnehmer des zweitägigen Fachkongresses wieder die Gelegenheit, Aufführungen der Bayerischen Staatsoper zu besuchen. Für die beiden Opern „Lucia di Lammermoor“ und „La Juive“ stehen exklusive Kartenkontingente zur Verfügung.

„Wenn große Emotionen nicht ehrlich ausgedrückt werden können, explodieren sie mit der Stärke einer Atombombe“, sagt die Regisseurin Barbara Wysocka über ihre Inszenierung von „Lucia di Lammermoor“, sozusagen „Romeo und Julia“ in den schottischen Lowlands.

Politischer Hintergrund

Hinter dem Stück steckt keineswegs eine private Liebestragödie, sondern eine politische Geschichte, die vorführt, wie ein Machtssystem menschliche Beziehungen bis ins Innerste deformieren und letztlich zerfressen kann. Dem Aufbäumen und Verlöschen betrogener Liebe hat Gaetano Donizetti seine eindringlichste Musik verliehen.

Fromental Halévy's „La Juive“ gehörte im 19. Jahrhundert zu den meistgespielten Werken. Während der Nazidiktatur verschwand die Oper von den deutschen Spielplänen und schaffte es erst in den vergangenen 25 Jahren wieder auf die Bühnen. Zwischen den eindrucksvollen Tableaus, die das



Foto: Paco Amate

Calixto Bieito inszeniert „La Juive“. Bei den Münchner Opernfestspielen hatte die Oper Premiere.

Konstanzer Konzil 1414 bis 1418 zeigen, entfaltet die Oper einen fatalen Religionskonflikt zwischen dem Kardinal Brogni und dem jüdischen Goldschmied Éléazar. Inszeniert wird das Stück von dem gebürtigen Katalanen Calixto Bieito. Sein Regiedebüt gab er 1996 mit Bretóns „La verbena de la Paloma“ am Teatro Tivoli Barcelona.

Redaktion/Quelle: Bayerische Staatsoper

Kartenbestellung

Während des 57. Bayerischen Zahnärztetages gibt es zwei Aufführungen: Am Freitag, 21. Oktober, steht die Oper „Lucia di Lammermoor“ auf dem Spielplan, am Samstag, 22. Oktober, folgt die Inszenierung von „La Juive“. Eintrittskarten können im Zeitraum zwischen dem 1. und 16. Juli schriftlich unter dem Stichwort „Zahnärztetag“ bestellt werden.

Kontakt und Bestellung:

Kartenverkauf der Bayerischen Staatsoper

Georg Werdehausen

Postfach 101404, 80088 München

Fax: 089 2185-1903

E-Mail: georg.werdehausen@st-zd.bayern.de

Ausführliche Informationen zu beiden Aufführungen gibt es auf der Website der Bayerischen Staatsoper:

www.staatsoper.de



Foto: Wilfried Hölzl

Szene aus „Lucia di Lammermoor“